

12 novembre 2013

LA SEMAINE CULTURELLE Au programme de Bonlieu Scène Nationale

## Rousseau dans tous ses états

Et voici Jean-Jacques Rousseau en personne revu, mais non corrigé, par une compagnie volontiers iconoclaste, pour le malin plaisir des érudits et le divertissement des novices ! Dominique Ziegler met en scène trois comédiens pour 50 personnages, ceux qui ont approché le grand homme de près ou de loin, preuve que "le promoteur" n'était pas si solitaire...

Sur un rythme effréné, la vie de Jean-Jacques Rousseau se déroule, publique ou intime, terriblement humaine surtout. Non, le bonhomme, si on lui reconnaît sa grandeur, ne sera pas épargné pour autant. On sa-

vait le personnage paradoxal... Alors, pourquoi ne pas s'engouffrer dans la brèche et servir, sur un plateau... de théâtre, la biographie de celui qui, justement, avait le théâtre en horreur !

Le dispositif scénique est un pur hommage à l'artisanat théâtral, et les comédiens, magnifiques d'inventivité dans cette kyrielle de personnages bigarrés, en sont les porte-parole. Autour d'un Jean-Jacques Rousseau bouillonnant, brillant et (parfois) sincère, ils dressent le tableau d'une époque charnière. Lui se tourne vers le public et l'invite à partager sa réflexion, tentant d'éclaircir sa pensée

complexe, la rendre accessible. Une belle envie de dialogue où les érudits reconnaîtront des bribes de textes connus, mais où les néophytes découvriront avec bonheur le personnage.

Si l'humour est la couleur dominante, il n'empêche que le spectacle est remarquablement bien documenté et, n'en déplaise à Rousseau, prouve qu'on peut apprendre en se divertissant.

Claire SYLLAN

Jeudi 14 et vendredi 15 novembre à 20h30, salle Paul-Thisse.  
Renseignements : Bonlieu : 04 50 33 44 11 ou [www.bonlieu-annecy.com](http://www.bonlieu-annecy.com)



Un Rousseau terriblement humain. Photo DR

8 | SAMEDI 16 NOVEMBRE 2013 | LE DAUPHINÉ LIBÉRÉ



BONLIEU SCÈNE NATIONALE

### Le Trip Rousseau, régalez-vous encore ce soir

» Du Rousseau servi à la mode Dominique Ziegler est un pur moment de délice. Il faudrait d'ailleurs l'imposer dans les établissements secondaires, ils en feraient de délicieux amuse-bouches avant de s'attaquer à la copieuse littérature du philosophe. Sur scène, trois comédiens, une simple table et deux portants de costumes. Et depuis cet univers dépouillé, ils vont véritablement nous transporter, avec humour, intelligence et grâce dans les pas de Rousseau. Dernière séance à 20 h 30.