

Saga africaine

C'est l'un des spectacles qui marche le mieux en ce moment à Paris : "N'Dongo revient", écrit et mis en scène par Dominique Ziegler -fils de Jean Ziegler, sociologue helvète à la plume ravageuse- est une satire saignante et hilarante sur la relation entre un chef d'état africain, type répandu du dictateur à l'humour cynique, et un président français cloné sur Giscard et Chirac, avec un fond Mitterrandien. En dehors des caméras et des micros diplomatiques, le lion africain et le renard français s'enivrent au champagne et s'éblouissent de cadeaux, avant de passer aux choses plus sérieuses, comme le trafic d'influence sur une grosse société pétrolifère nommée ULF(!), le marchandage d'une mystérieuse vidéo témoignant des frasques sexuels du président et les magouilles diverses destinées protéger les deux hommes des attaques de l'opposition. David Valère et François Revaclier, les deux acteurs, jouent à la perfection sur le registre de l'hypocrisie scandaleuse dans une mise en scène efficace, rapide, intelligente, caustique. Une heure de théâtre brûlant à consommer au plus vite !

"N'Dongo revient" de Dominique Ziegler au Théâtre de la Main D'Or, 22h.

Tél : 01 43 38 06 99

Hélène Kuttner sur RADIO J Paris (94,8 FM) "Entracte"