

Jim Morrison au théâtre

Dominique Ziegler, auteur choulésien, revient avec «Morisson's blues».

Nos vies sont imprégnées par les mythes qui nous interrogent, nous inspirent et remuent l'in-time en chacun de nous, il en est un qui représente l'Amérique des années rock'n'roll: Jim Morrison, mort il y a cinquante ans (1971). Sa légende interpelle Dominique Ziegler depuis son adolescence alors qu'il s'était inscrit au fan-club des Doors.

On connaît la fougue de l'auteur quand il s'agit de transmettre à la lumière ses textes théâtraux évoquant les causes humaines, politiques et culturelles, si bien associées dans son écriture. Avec sa nouvelle pièce «Morisson's blues», il a tenu à rendre chair à cet homme aux multiples facettes, ce poète maudit, si beau qu'il s'était enlaidi pour mettre en lumière ses créations musicales et défier l'autorité par la jubilation de sa liberté sans compromis et loin de tout cynisme. Son spectacle décrit la rencontre fictive entre Jim Morrison et un bluesman noir.

Le Théâtricul de Chêne-Bourg, soutenu par la Commune de Choulex, exposera le cadre idéal, intime et opportun à l'atmosphère de la pièce. Le public

pourra se replonger dans cette période exubérante, complexe, violente et imprégnée d'espoir. Une occasion pour les jeunes générations de découvrir ce grand artiste aux multiples éclats.

Dans notre époque démoralisante, il est éminent de donner à rêver aux spectateurs étourdis par ce bouillon pandémique. Deux comédiens de grand talent joueront Jim Morrison et le bluesman noir, ils seront portés par la musique en direct d'un excellent musicien, ce qui ajoutera au charme et à l'envoûtement, permettant au public de voyager dans cette Amérique fantasmée.

Dominique Moret

À découvrir jusqu'au 10 juillet au Théâtricul, à Chêne-Bourg.

Plus d'infos sur:

www.theatricul.net

