



Talpa Mag

Dans l'œil de la taupe

[Accueil](#) » [Culture](#) » Théâtre de proximité



Catégorie

Culture

Théâtre

Théâtre de proximité

1 septembre 2022 0 Par PAUL RASSAT

Camion théâtre

Depuis 2016, le Théâtre de Carouge a entrepris un travail d'itinérance pour se rapprocher des communes genevoises et de leurs habitants. Un des axes de travail est de sillonner le Canton avec des formes ludiques en revenant aux fondamentaux: faire un travail de proximité en profondeur, en proposant du bon théâtre de proximité et de tréteaux.

Du 31 août au 16 septembre 2022, le Camion Théâtre emmène sur les routes le spectacle [Neolithica \(Le Grand Secret\)](#) de Dominique Ziegler!

Être forts

« Pour être forts, disait-on, nous ne devons pas nous battre entre nous. » Dans sa nouvelle *La force des forts* écrite en 1914, Jack London rappelait que nous ne serions rien tant que nous ne serions pas une tribu



humour à un voyage aux tréfonds de nos origines, qui doit autant à Rousseau qu'aux dernières hypothèses des préhistoriens.

C'est ainsi que Dominique Ziegler présente son spectacle.

Selon l'auteur genevois qui, comme toujours, s'est basé sur de multiples références philosophiques et scientifiques, il est fou de constater à quel point tout ce que nous vivons aujourd'hui prend racine dans les temps néolithiques. Interprété par des comédiens de premier plan, le spectacle synthétise une dizaine de millénaires sous forme de conte allégorique, rythmé, drôle et dramatique.

Dominique Ziegler revendique un théâtre politique, historique, populaire et ludique.

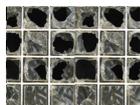
Un spectacle à découvrir dès 10 ans, dans différentes communes du Canton de Genève : Confignon, Bernex, Choulex, Perly-Certoux, Veyrier, Gy, mais aussi dans la ville de Carouge! Retrouvez d'avantage d'informations sur [la page du spectacle](#).

La préhistoire, vraiment ?

En matière de préhistoire, Talpa en était resté au très savoureux *Pourquoi j'ai mangé mon père* de Roy Lewis. *La guerre du feu* de Jean-Jacques Annaud avait entretenu la flamme. *L'écho des cavernes* de Pierre Davy retrace de façon très humoristique l'invention du langage. Il est amusant de revisiter la préhistoire, d'autant plus amusant que nous craignons actuellement de passer brutalement dans la posthistoire pour, de nouveau, une histoire de gaz. Avec Rousseau, Molière entre autres, Dominique Ziegler poursuit la question de ce qui fait de nous des humains.

Mots-clés

Dominique Ziegler



Fresnes, coup de frein sur la réinsertion

Sobriété: la vie avec modération



Laisser un commentaire

Votre adresse e-mail ne sera pas publiée. Les champs obligatoires sont indiqués avec *

Commentaire *