

LE TEMPS



Alexandre Demidoff, Stéphane Gobbo, Virginie Nussbaum, Eléonore Sulser, Marie-Pierre Genecand

Publié le 01 mai 2025 à 17:17. / Modifié le 02 mai 2025 à 10:01.

Raconter que le chocolat, si constitutif de notre fierté nationale et si doux à nos palais, a une histoire bien plus amère marquée par «l’esclavage colonial, l’exploitation et l’oppression». Et dire que cette violence se poursuit encore aujourd’hui dans le commerce inique des matières premières. Avec *Choc! La friandise des dieux* qui a été créé il y a deux ans et a déjà beaucoup tourné en Suisse, Dominique Ziegler continue à instruire le procès d’un déséquilibre mondial en termes de ressources et d’échanges. Ce spectacle salubre est à voir à Genève dès mardi. **M.-P. G.**

«Choc! La friandise des dieux». Théâtre du Grütli, du 6 mai au 18 mai.